

Prestará Femsa arte para el Bicentenario

Lourdes Zambrano

La Colección Femsa será parte de una de las exposiciones más importantes del País para conmemorar el Bicentenario de la Independencia y Centenario de la Revolución en el Palacio de Bellas Artes.

Al menos seis piezas de su acervo estarán en "Latinoamérica: Vanguardia y Revolución", expo que abrirá en noviembre del 2010 en el recinto capitalino, informó Rosa María Rodríguez, responsable de la Colección Femsa.

"Por el momento tenemos seis (pedidas) y estamos haciendo otra selección de obras", expresó Rodríguez.

Algunas obras solicitadas son las de "El Alanceado", de

José Clemente Orozco; "Cuando no duermo yo sueño", de Wifredo Lam; "Bien Se", de Yishai Jusidman, y "Memoria fosilizada", del colectivo Semefo.

"Esta expo va a itinerar al museo de Torreón, que también la está organizando, luego va a ir a Francia y probablemente a Brasil", adelantó la también curadora.

ABRE HOY BIENAL

Hoy, a las 20:30 horas, abre formalmente la Novena Bienal Monterrey Femsa, en el Centro de las Artes I y II, presentando las mejores 96 piezas del concurso.

Entre los 82 artistas seleccionados, que compiten por los premios de adquisición, están Alberto Calzada, Armando de la Garza,



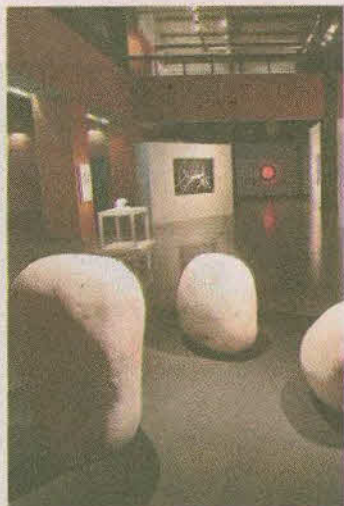
Rubén Gutiérrez, Martha Lilia Guzmán, Pablo López, Miriam Medrez, Ulises Mendoza y

Juan Carlos Merla.

En esta ocasión, la Bienal incluirá el trabajo de cinco artistas mexicanos y cinco brasileños, que fueron invitados especiales, es decir, no participaron en el concurso.

Ellos son Fabio Cardoso, Kbooco, Dora Longo, Henrique Oliveira y Luiz Zerbini, escogidos por Agnaldo Farias, curador brasileño de la Bienal de Sao Paulo.

Los otros invitados son Carlos Amorales, Iñaki Bonillas, Yishai Jusidman, Magali Lara y Pablo Vargas Lugo, seleccionados por el curador del Museo de Arte Moderno, Osvaldo Sánchez.



► La Novena Bienal Monterrey Femsa abre hoy sus puertas en el Centro de las Artes I y II.